



THEATRE

BORIS-VIAN
ville de Couëron

**SAISON
CULTURELLE
2022-2023**

**RENSEIGNEMENTS
ET RÉSERVATIONS**

1 bis, rue Jean Rostand,
44220 Couëron
02 40 38 58 80
www.ville-coueron.fr



CONSULTEZ
LA FEUILLE DE
SALLE SUR VOTRE
SMARTPHONE



Festival Nijinskid : Le bal du Tout-Monde

Compagnie Engrenage[s]

Dimanche 12 février à 17h



Bienvenue à bord du vol « Africameraïbe », à destination de l'archipel du Tout-Monde. Ici, pas question d'attacher sa ceinture : le groove est roi ! La mifa du Tout-Monde est votre guide dans ce road trip dansant. D'une escale à l'autre, danses sacrées, danses sociales, danses de couples, danses de club... le « Bal du Tout-Monde » vous invite à traverser un éventail de danses à partager.

Distribution :

Chorégraphie-écriture : **Marie Houdin**

Danseurs-meneurs : **Gabriel UM, Vanessa Neira, Andrèze Bidiamambu, Marie Houdin**

Musicien : **DJ Freshhh**

Régie technique générale et lumières : **Stéphane Le Tallec**

Régie son : **Baptiste Tarlet**

Regard extérieur : **Christine Corday**

Costumes : **Le Soleil Noire**

Éléments de scénographie : **Alexandre Lemagne**

“

Le funk n'est pas uniquement un courant musical. Tu es funky ou tu ne l'es pas, tu rends ça funky ou pas. C'est à la fois une saveur, un état d'esprit et un état de corps. C'est une démarche classe et cool en même temps. C'est une posture pimentée et chaloupée, provocatrice, fière et distinguée, irrésistible et contagieuse. C'est un infime déséquilibre, un infime décalage, un tout petit sursaut, qui habite les hommes et les femmes, et par la même occasion ce qu'ils créent. C'est l'héritage de la clave qui rythme la marche, c'est la mémoire qui résonne au travers du tambour, c'est un corps roseau, qui se ploie et de se déploie sans jamais se casser.

Marie Houdin ”

Organisé par le Théâtre ONYX, en partenariat avec le Théâtre Boris-Vian, le Piano'cktait, Ici ou Là Avec le soutien du Centre Chorégraphique National de Nantes et la Bibliothèque de Saint-Herblain.

La saison culturelle continue avec :

Stella Maris

Samedi 4 mars à 11h