

AGRICULTURE ET GÉOPOLITIQUE

4 novembre 2008 > 20h30

We feed the world

de Erwin Wagenhofer / 2007 / Durée : 1h06

WE FEED THE WORLD
LE MARCHÉ DE LA FAIM



Avec « We Feed the World », le documentariste Erwin Wagenhofer propose aux spectateurs un regard sur l'agriculture mondiale moderne. Son enquête se focalise sur la manière dont est fabriqué ce qui arrive dans notre assiette et montre que la domination du Nord sur le Sud est encore présente dans ce domaine. C'est un film sur la pauvreté au cœur de la richesse.

« Un film subjectif, mais authentique (...) Parce qu'il ne suscite pas de désespoir, mais la critique et le débat. » Libération

Débat autour du film avec :

Olivier Magré

Responsable du groupe local d'Attac (l'association pour la taxation des transactions financières pour l'aide aux citoyens).

Eric Lebon - CCFD

Comité Catholique contre la Faim et pour le Développement

Patrick Naizain

Rattaché au développement durable et à la démocratie locale de la Ville de Couëron

NATURE EN FAMILLE

28 octobre 2008 > 15h

L'homme qui plantait des arbres

mis en image par Frédéric Back / 1997 / durée : 30min / à partir de 7 ans



Adaptation du livre de Jean Giono, ce film d'animation poétique et touchant raconte la vie d'un homme en Provence, qui redonne vie à une terre aride en y semant des glands de chêne. Grâce à son travail acharné et à sa générosité, la nature reprend lentement ses droits. Ce film d'animation a souvent été primé, remportant notamment en 1997 l'Oscar du meilleur film court d'animation.

« L'homme qui plantait des arbres fait événement dans l'histoire du cinéma d'animation. Il a l'essence d'un poème ou d'une extraordinaire fable. » Pascal Vignat - Animatopie
« Une demi-heure de bonheur. » Le Monde

La projection sera suivie d'un goûter et d'une animation par la section jeunesse de la bibliothèque Victor-Aris et le Service espaces verts de la ville de Couëron.

4 novembre 2008 > 15h

minuscule - The best of

créé par Thomas Szabo et Hélène Graud

réalisé par Thomas Szabo / une production Futurion / de 3 à 8 ans



Mêlant animation 3D et décors naturels, cette série de petits films met en scène le quotidien des insectes de nos campagnes, dans des situations burlesques et parfois contemplatives. Un mélange entre Tex Avery et Mikroskosmos. A découvrir absolument !
Primé au Festival de Luchon (2006) et au Sévot (2007)

(avec la participation de France 2, Disney Channel, l'avis de soutien du Centre National de la Cinématographie de la PRO, l'Institut des Producteurs, l'UNION-SCOP et le Réseau de la France, en association avec l'ADG 5007 Ligne)

EXPOSITION

Du 14 octobre au 4 novembre 2008

Du jardin au potager : nos petits coins de paradis



Eric Milleu, photographe de la ville, pose son regard sur les espaces naturels de Couëron. Une sélection de photographies qui nous plonge au cœur de ces espaces de vie et de détente, autour du jardin, du potager, du champ ou de la prairie ; du traditionnel au naturel, du sauvage au cultivé.

thème Boris-Vian / Bibliothèque Victor-Aris

Informations pratiques

SERVICE ARCHIVES ET PATRIMOINE

Hôtel de Ville, Place Charles-de-Gaulle, 44220 Couëron / 02 40 38 51 00
patrimoine@mairie-coueron.fr

THÉÂTRE BORIS-VIAN

1 bis, rue Jean-Rostand 44220 Couëron / 02 40 38 58 80 / culture@mairie-coueron.fr
Ouvert les mardis et jeudis de 12h00 à 17h, mercredis de 14h à 17h00 et de 17h à 17h et vendredis de 17h00 à 19h

BIBLIOTHÈQUE VICTOR-JARRA

Quai Gambetta 44220 Couëron / 02 40 38 38 38
Ouverte les lundis de 14h30 à 18h, mercredis de 12h à 17h et de 17h à 18h, jeudis de 14h à 17h et de 18h à 19h, vendredis de 16h à 17h et samedis de 11h à 12h00

La ville de Couëron remercie ses partenaires et intervenants de cette 4ème édition de Nature en Scène pour leur implication et leur participation
Gilles Clément, Didier Gérard, Jacques Cochy, le Lycée Marie Riffel, Attac Couëron, CCFD, Bretagne vivante, Ecopôle - OIE Pays de Nantes



ENTRÉE LIBRE

Projections et rencontres sur le thème de l'environnement et du développement durable

DU 14 OCTOBRE AU 4 NOVEMBRE 2008

au théâtre Boris-Vian, à Couëron



La ville de Couëron est riche de son patrimoine naturel : la campagne, les marais et la Loire en témoignent.

C'est pourquoi elle propose nature en scène qui associe culture et nature, sème les idées, nourrit le débat et poursuit la réflexion sur nos pratiques et nos modes de vie, du jardinage à notre alimentation quotidienne.

Un film, une rencontre ! La recette de cette quatrième édition sera l'occasion de découvertes et de partages pour petits et grands.

Découvertes des pratiques innovantes tel le jardin en mouvement, coup de projecteur sur les méandres de la mondialisation, ou sur la vie secrète des prairies.

Débats et confrontations où trouveront place des professionnels reconnus, des étudiants, des jardiniers, des associations pour confronter la théorie à la pratique, les expériences locales et les enjeux mondiaux.

Ouvert à tous les publics, nature en scène propose « Minuscule » une série de petits films d'animation ainsi que deux contes : « Guerre et paix dans le potager », et « L'homme qui plantait des arbres », un classique destiné aux jeunes.

Des films engagés, des films politiques, des invités impliqués au niveau local, des mises au point scientifiques, des histoires de petites graines et d'amour de la terre. C'est le mardi, à Couëron, au théâtre Boris Vian, du 14 octobre au 4 novembre.

Un espace dédié au développement durable à la bibliothèque Victor-Jara

Un partenariat avec Écopôle (Le Centre permanent d'initiatives pour l'Environnement) va permettre à la bibliothèque Victor Jara de proposer un espace dédié au développement durable, avec des informations, des livres et des bibliographies, afin de sensibiliser un

NATURE ET PAYSAGE

14 Octobre 2008 > 20h30

Le jardin planétaire - Gilles Clément

de Jean-Pierre Larcher / 2002 / durée : 52 minutes



Le jardin a toujours été l'expression profane ou sacrée de notre regard sur la nature et de notre manière d'être au monde. Dans la tradition de Le Nôtre ou Mansart, le théâtre de nos sociétés s'y exprime encore aujourd'hui sous toutes ses formes : économique, religieuse et politique. Les jardins de Gilles Clément bouleversent la donne et nous ouvrent des perspectives nouvelles : celles d'un jardin planétaire. Les plantes végétales migrent autour de la planète, le jardinier suit leurs mouvements, le jardin devient une terre d'accueil et de rencontres, les limites du jardin disparaissent.

Echanges et rencontre avec :

Gilles Clément

Ingénieur horticole, paysagiste, écrivain, jardinier, enseigne à l'École Nationale Supérieure du Paysage à Versailles (ENSP).

Lycée Jules-Rieffel (Saint-Herblain)

Les étudiants en BTS Aménagement paysager travailleront avec Gilles Clément sur un jardin en mouvement de 8 ha créé en 2001. « C'est une autre façon d'appréhender le jardinage, de réapprendre la nature, d'être plus proche d'elle, d'en mesurer son extraordinaire diversité et les grands enjeux environnementaux, pour les générations futures. »

La librairie Coffard (Nantes) et la bibliothèque Victor Jara présenteront une sélection de livres sur le thème du film.

NATURE ET POTAGER

21 octobre 2008 > 20h30

Guerre et paix dans le potager

de Jean-Yves Collet / 2006 / durée : 1 h 14



Un conte original et humoristique sur les aventures extraordinaires des créatures du potager de la famille Aubiac, situé en plein cœur du bocage breton. Pour manger des légumes sains et pour ne pas polluer le sol, les jardiniers n'utilisent jamais d'insecticides chimiques. En contrepartie, ils sont aidés par des milliers d'animaux assistants jardiniers. Mais ils tiennent à être les maîtres de la guerre et de la paix dans leur potager...

Prémé au festival de l'oiseau et de la nature Abbéville 2007 et au festival Pariscience.

Echanges et rencontre avec :

Marie Claire Bouvier et Sylvain Jacquin

Bretagne vivante - SEP18

Didier Gérard

Secrétaire de l'Association Compostri qui cherche à faire connaître le compostage collectif de proximité. Responsable des jardins partagés du Bois-Jo au sein du Centre socio-culturel du Bois Tillay. Ancien président des jardins partagés de Saint-Herblain.

Écopôle

«Opération 100 jardins naturels» et présentation du projet de partenariat avec la bibliothèque Victor Jara.

Des projections de ce film sont proposées en journée aux établissements scolaires. Renseignements et inscriptions : 02 40 39 51 00, service Archives patrimoine.

La bibliothèque Victor Jara présentera des livres sur le thème du film.

NATURE ET BIODIVERSITÉ

28 octobre 2008 > 20h30

La fin des Haricots ?

de Anne Butcher / Luth Production / 2008 / durée : 52 minutes



Durant une année, Anne Butcher et son équipe ont suivi le travail de maraîchers, de sélectionneurs et de chercheurs, qui constatent la perte de la biodiversité des semences due à une agriculture devenue industrielle. Liens scientifiques et économiques, manipulations et mises au point sur le vivant, le film dénonce l'uniformisation du marché agricole. Que mettrons-nous demain dans nos assiettes ? Et savons-nous vraiment ce que nous y mettons aujourd'hui ?

Echanges et rencontre avec :

Michel Mayo

Bretagne vivante - SEP18

Jacques Cochy

Agrobiologiste à Donges, ancien Président de l'Interbio, Conseiller régional en charge de l'Agriculture biologique et des labels. Membre du réseau européen Free-007.